

Apró Anna (29)

KOCKÁZATITŐKE-BEFEKTETŐ

„Most hirtelen nagyon sok cégem lett. Egyelőre még nem tudtam új munkarendet kialakítani, hogy külön kezelhessem a műsorban történt befektetéseket és a korábbiakat, ami már csinál is pénzt. Ez most nagyon kaotikus, intenzív és megterhelő időszak.”

Nemrég ért véget a Cápák között, az RTL Klub üzleti show-ja, ahol a nézők szeme láttára találtak egymásra vállalkozók és befektetők. Utóbbiak, a cápák azonban a műsor kifutásával sem lettek kevésbé elfoglaltak, továbbra is tárgyalnak az általuk kiválasztott cégekkel, hogy a lehető legpontosabban kidolgozzák a befektetéssel kapcsolatos részleteket.

Apró Annával, a cápák egyetlen nő tagjával egy Paulay Ede utcai stúdióban beszélgetünk, rögtön a 30/30 lista portréfotózása után. A kamerák előtt rutinosan és magától értetődő természetességgel mozog, de ez nem a forgatásoknak, hanem több mint tíz évvel ezelőtti modellkarrierjének köszönhető. 18 évesen még

ügyvédnek készült, fel is vették az ELTE jogi karára („hogyan legyen dr. a nevem előtt”), de rögtön halasztott is egy évet, és aláírt egy ötéves szerződést a Face Model Managementtel.

A modellkedés nem csak pénzkereseti lehetőség volt, rengeteg utazással is járt Törökországba, Kínába vagy épp Tajvanra. A fizetésére nem panaszkodhatott, első munkája egy hajreklám volt, félmillió forintot (és három méter póthajat) kapott érte, az ázsiai katalóguspiacra napi tizenkét óra munkával körülbelül 130 ezer forintot keresett.

Két év után a modellkedést felváltotta a római jog, az alkotmányjog és a latin nyelv világa, de a sors végül úgy hozta, hogy nem lett belőle ügyvéd. 2012-ben apja váratlan halála után a családi cégbirodalom Anna és édesanyja, Ágnes nyakába szakadt. Apró Dezső után tíz céget örökölt, a legnagyobb, a 2017-ben közel egymilliárd forintos árbevételű egészségügyi vállalat, a Cor-a Zrt. 24 órás, invazív kardiológiai ellátást nyújt egy szolnoki kórházban.

„Nem döntés vagy kedv kérdése volt, hogy átvegyük. A különböző üzemeltetési jogok mind a családom nevéhez fűződtek, nem lehetett volna dolgozni a laborban, ha nem visszük tovább a munkát. Ha jön egy akut infarktus, azt szabályosan kell tudni kezelni, de ha nincs engedélyed, nem teheted meg. Napok alatt kellett helyreállítanunk a szerződéseket és a jogi rendszert.”

Évekig tartott, mire mindent elrendeztek a cégbirodalom körül, ma már egyértelműen le vannak osztva a szerepek. A Cor-a Zrt. vezérigazgatója Anna édesanyja, alapvetően ő vezeti a céget, Anna a háttérből irányít, tulajdonosként szükség esetén irányokat jelöl ki és stratégiát épít. „Nem hinném, hogy valaha nagyon közkedvelt vezető tudnék lenni, aki ért az emberekhez – mondja. – Engem más érdekel. Édes-

anyám tanárnő volt, ő emberközpontú. Én pénzközpontú vagyok.”

Valószínűleg ez terelte Annát másik munkahelye, az OXO Holdings felé. Na, meg persze a jó sztorikhoz elengedhetetlen véletlenek. 2016-ban rendszeresen rendelt hozzávalókat egy alapanyag-házhozszállító startuptól. Egy alkalommal fizetési ügyben felhívták az ügyfélszolgálatot, és a beszélgetés végén Anna azzal jelezte elégedettségét, hogy viccesen megkérdezte, nem keresnek-e befektetőt, mert ha igen, szóljanak, szállna. Akkor megmaradtak a poénkodás szintjén, fél év múlva viszont megkeresték, végül ez a tárgyalássorozat vezette el Oszkó Péterhez és az OXO-hoz – az ehhez szükséges vagyont az addig, négy év alatt megkeresett osztalékok egy része adta. Alapvetően a mezőgazdaság, a környezetvédelem, a design és a technológia területére fókuszál, befektetett például a szarvasmarhák súlyának mérésére alkalmas mobilappot fejlesztő Agroninjába, és egyik kedvenceként említi az önellátó ökoházakat tervező Noah House-t is.

„Anna az egyik legcápbább cápa” – mondja egyik Cápák közöttes befektetőtársa, Balogh Péter. – Érdekes egyvelege a mindennek örülni tudó kislánynak, a femme fatale-nak és az elszánt üzletasszonynak, aki jó üzletet akar kötni. Izgalomba hozza a profit lehetősége, a pénzre tisztelttel vegyes szeretettel néz.”

„Nagyon érti a startupvilágot, tisztában van azzal, hogyan érdemes játszani ebben a világban – mondja Annáról másik zsűritársa, Fehér Gyula, a Ustream egyik alapítója. – Nem tűnik olyanoknak, akit féltetni kell.”

